



Semblanza curricular

JULIA TUÑÓN PABLOS es una destacada especialista de la historia del cine en México. Es licenciada, maestra y doctora en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. En la actualidad es investigadora emérita de la Dirección de Estudios Históricos del INAH.

Destaca su labor docente sobre historia del cine mexicano, historia social e historia de las mujeres en instituciones como la UNAM, El Colegio de México, la Universidad de Guadalajara y la Universidad de Paris 8 Vincennes-Saint Denis, París, Francia.

Además de ser investigadora emérita, ha recibido distinciones como el Diploma de Honor y Medalla al Mérito Docente “Maestro Rafael Ramírez” por parte de la SEP; el premio de ensayo literario "Susana San Juan" por CONACULTA; la Medalla Emilio García Riera a la trayectoria académica en el campo de la Historia por la Universidad de Guadalajara.

Julia Tuñón ha publicado libros, artículos y capítulos en obras colectivas.
Destacamos algunos títulos:

Historia de un sueño: el Hollywood tapatío, Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, Universidad de Guadalajara, 1987.

Mujeres de luz y sombra en el cine mexicano. La construcción de una imagen (1939-1952), México, El Colegio de México, IMCINE, 1998.

Los rostros de un mito. Personajes femeninos en las películas de Emilio Indio Fernández, México, CONACULTA-IMCINE, 2003.

Enjaular los cuerpos: normativas decimonónicas y feminidad en México, México, El Colegio de México, 2008.

Educación y exilio español en México, El Instituto Luis Vives. 1939-2010. México, INAH, 2014.

Mujeres. Entre la imagen y la acción, México, Secretaría de Cultura y Penguin Random House, 2015.